



**ПРИЛОЖЕНИЕ**  
**К ПОЛОЖЕНИЮ «О ФОРМАХ, ПЕРИОДИЧНОСТИ, ПОРЯДКЕ**  
**ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ**  
**АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ»**  
**(в редакции от 30.08.2019г.)**

**I. Контроль и оценка результатов обучения**  
**(уровень начального общего образования)**

**1.1. Виды контроля результатов обучения**

**Текущий контроль** - наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения. Обычно он сопутствует процессу становления умения и навыка, поэтому проводится на первых этапах обучения, когда еще трудно говорить о сформированности умений и навыков учащихся. Его основная цель – анализ хода формирования знаний и умений учащихся. Это даст учителю и ученику возможность своевременно отреагировать на недостатки, выявить их причины и принять необходимые меры к устранению; возвратиться к еще не усвоенным правилам, операциям и действиям.

Текущий контроль особенно важен для учителя как средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреждения неуспеваемости. В данный период школьник должен иметь право на ошибку, на подробный, совместный с учителем анализ последовательности учебных действий. Это определяет педагогическую нецелесообразность поспешности в применении цифровой оценки – отметки, карающей за любую ошибку, и усиление значения оценки в виде аналитических суждений, объясняющих возможные пути исправления ошибок. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.

**Тематический контроль** заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

Специфика этого вида контроля:

- ученику предоставляется дополнительное время для подготовки и обеспечивается возможность пересдать, доделать материал, исправить полученную ранее отметку;
- при выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь итоговые отметки по сдаваемой теме, которые «отменяют» предыдущие, более низкие, что делает контроль более объективным;
- возможность получения более высокой оценки своих знаний. Уточнение и углубление знаний становится мотивированным действием ученика, отражает его желание и интерес к учению.

**Итоговый контроль** проводится как оценка результатов обучения за определенный, достаточно большой промежуток учебного времени – четверть, полугодие, год. Таким образом, итоговые контрольные работы проводятся четыре раза в год: за I, II, III учебные

четверти и в конце года. При выставлении переводных отметок (в следующую четверть, в следующий класс) отдается предпочтение более высоким. Например, школьник выполняет итоговую контрольную работу на «4», в то время как в процессе текущего контроля соотношение между «4» и «3» было в пользу «3». Это обстоятельство не дает учителю права снизить итоговую отметку, и ученик в конечном счете получает «4». В то же время другой ученик, который имел твердую «4» в течение учебного года, написал итоговую контрольную работу на «3». Оценка его предыдущей успеваемости оставляет за учителем право повысить ему итоговую отметку до «4».

## 1.2. Методы и формы организации контроля

**Устный опрос** требует устного изложения учеником изученного материала, связного повествования о конкретном объекте окружающего мира. Такой опрос может строиться как беседа, рассказ ученика, объяснение, чтение текста, сообщение о наблюдении или опыте.

Устный опрос как диалог учителя с одним учащимся или со всем классом (ответы с места) проводится в основном на первых этапах обучения, когда требуются систематизация и уточнение знаний школьников, проверка того, что усвоено на этом этапе обучения, что требует дополнительного учебного времени или других способов учебной работы. Для учебного диалога очень важна продуманная система вопросов, которые проверяют не только (и не столько) способность учеников запомнить и воспроизвести информацию, но и осознанность усвоения, способность рассуждать, высказывать свое мнение, аргументировано строить ответ, активно участвовать в общей беседе, умение конкретизировать общие понятия.

Монологическая форма устного ответа не является для начальной школы распространенной. Это связано с тем, что предлагаемый для воспроизведения учащимся материал, как правило, небольшой по объему и легко запоминаем, поэтому целесообразно для монологических ответов учащихся у доски выбирать доступные проблемные вопросы, требующие от школьника творчества, самостоятельности, сообразительности, а не повторения выученного дома текста статьи учебника. Например, составление тематических творческих рассказов на основе использования нескольких источников и т.п.

**Письменный опрос** заключается в проведении различных самостоятельных и контрольных работ.

**Самостоятельная работа** – небольшая по времени (15-20 мин) письменная проверка знаний и умений школьников по небольшой (еще не пройденной до конца) теме курса. Одной из главных целей этой работы является проверка усвоения школьниками способов решения учебных задач; осознание понятий; ориентировка в конкретных правилах и закономерностях. Если самостоятельная работа проводится на начальном этапе становления умения и навыка, то она не оценивается отметкой. Вместо нее учитель дает аргументированный анализ работы учащихся, который он проводит совместно с учениками. Если умение находится на стадии закрепления, автоматизации, то самостоятельная работа может оцениваться отметкой.

Самостоятельная работа может проводиться фронтально, небольшими группами и индивидуально. Цель такого контроля определяется индивидуальными особенностями, темпом продвижения учащихся в усвоении знаний.

Предлагается проводить и динамичные самостоятельные работы, рассчитанные на непродолжительное время (5-10 мин). Это способ проверки знаний и умений по отдельным существенным вопросам курса, который позволяет перманентно контролировать и корректировать ход усвоения учебного материала и правильность выбора методики обучения школьников. Для таких работ учитель использует индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания, таблицы.

**Контрольная работа** – используется при фронтальном текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений школьников по достаточно крупной и полностью изученной теме программы. Проводятся в течение всего года и преимущественно по тем предметам, для которых важное значение имеют умения и навыки, связанные с письменным оформлением работы и графическими навыками (русский язык, математика), а также требующие умения излагать мысли, применять правила языка и письменной речи (русский язык, окружающий мир, природоведение). Контрольная работа оценивается отметкой.

Содержание работ для письменного опроса может организовываться по одноуровневым или по разноуровневым, отличающимся по степени сложности, вариантам.

**К стандартизированным методикам** проверки успеваемости относятся тестовые задания. Они дают точную количественную характеристику не только уровня достижений школьника по конкретному предмету, но также могут выявить уровень общего развития: умения применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи, сравнивать правильный и неправильный ответы и т.п. Стандартизированные методики позволяют достаточно точно и объективно при минимальной затрате времени получить общую картину развития класса, школы; собрать данные о состоянии системы образования в целом.

**Особой формой письменного контроля** являются графические работы. К ним относятся рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др. Такие работы могут использоваться на уроках по любому предмету. Их цель – проверка умения учащихся использовать знания в нестандартной ситуации, пользоваться методом моделирования, работать в пространственной перспективе, кратко резюмировать и обобщать знания.

### **1.3. Особенности оценки результатов учебно-познавательной деятельности обучающихся 1-4 классов**

**Оценка есть определение качества** достигнутых младшим школьником результатов обучения.

Обучающимся 1-го класса в течение всего первого года не выставляются отметки. В 3и 4 четверти учебного года во 2-х классах вводится отметка, когда школьники узнают основные характеристики разных отметок (в каком случае ставится «5», в каких случаях отметки снижаются). До введения отметок не рекомендуется применять никакие другие знаки оценивания: звездочки, цветочки, разноцветные полоски и пр. Учитель должен знать, что в данном случае функции отметки берет на себя этот предметный знак и отношение ребенка к нему идентично отношению к цифровой оценке.

В 1-х классах дети только начинают познавать азы чтения, письма, счета, пока не достигнуты сколько-нибудь определенные результаты обучения, отметка больше оценивает процесс учения, отношение ученика к выполнению конкретной учебной задачи, фиксирует неустоявшиеся умения и неосознанные знания. Исходя из этого, оценивать отметкой этот этап обучения нецелесообразно.

**С учетом современных требований** к оценочной деятельности в школе (в том числе и начальной) введена четырехбалльная система цифровых оценок (отметок): «5», «4», «3», «2».

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу, не более одного недочета (2 недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения.

Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых в конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

**На уровне начального общего образования** введена отметка «за общее впечатление от письменной работы». Сущность ее состоит в определении отношения учителя к внешнему виду работы (аккуратность, эстетическая привлекательность, чистота, грамотное и четкое оформление и др.). Эта отметка ставится как дополнительная, в журнал не вносится.

Таким образом, в тетрадь (и в дневник) учитель выставляет две отметки (например, 5/3): за правильность выполнения учебной задачи (отметка в числителе) и за общее впечатление от работы (отметка в знаменателе).

Снижение отметки «за общее впечатление от работы» допускается, если:

- в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачёркиваний, клякс, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Данная позиция учителя в оценочной деятельности позволит более объективно оценивать результаты обучения и «развести» ответы на вопросы: «чего достиг ученик в освоении предметных знаний?» и «каково его прилежание и старание?».

**Характеристика словесной оценки (оценочное суждение).** Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация (прежде всего!) успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося. Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также способы устранения недочетов и ошибок.

**Требования к оцениванию.** Характер принятия школьниками оценки учителя зависит от степени сформированности у них самооценки. Поэтому учителю следует помнить, что одним из основных требований к оценочной деятельности является формирование у школьников умения анализировать правильность (неправильность) выбора способа учебного действия, средств достижения цели, оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонными, видеть ошибки, знать требования к работам разного вида, уметь анализировать причины ошибок и устранять их.

Любая проверка знаний должна определяться характером и объемом ранее изученного материала и уровнем общего развития учащихся.

Вместе с тем при оценивании необходимо учитывать не только возрастные особенности школьников, но и психологические особенности каждого обучающегося.

Не менее важно требование объективности оценки: оценивается результат деятельности ученика (личное отношение учителя к школьнику не должно отражаться на

оценке).

Таким образом, в процессе реализации воспитательной функции оценки создаются условия для формирования таких качеств личности, которые становятся стимуляторами положительного отношения к учению.

#### 1.4. Требования к речи обучающихся

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- говорить или писать на тему, соблюдая ее границы;
- отбирать наиболее существенные факты и сведения для раскрытия темы и основной идеи высказывания;
- излагать материал логично и последовательно (устанавливать причинно-следственные связи между фактами и явлениями, делать необходимые обобщения и выводы);
- пользоваться языковыми средствами точной передачи мысли при построении высказывания;
- строить высказывание в определенном стиле (разговорном, научном, публицистическом и др.) в зависимости от цели и ситуации общения (на уроке, собрании, экскурсии, в походе и т.д.);
- отвечать четко, с оптимальной громкостью, соблюдением логических ударений, пауз и правильной интонации;
- оформлять любые письменные высказывания с соблюдением орфографических и пунктуационных норм, чисто, аккуратно.

##### **Грамотно оформленным следует считать высказывание, в котором соблюдаются:**

- соответствие коммуникативной ситуации;
- правила употребления слов, закрепленные в словарях, особенности использования языковых средств в различных стилях речи;
- правила образования и изменения слов, а также образования словосочетаний и предложений в соответствии с требованиями грамматики;
- правила орфографии и пунктуации, не допускаются ошибки в написании изученных терминов, заглавных букв в географических названиях, в названиях исторических событий, в собственных именах писателей, ученых, исторических деятелей и др.;
- правила произношения и ударения.

Для речевой культуры обучающихся важны также умения слушать и понимать речь учителя и товарища, внимательно относиться к высказываниям других, умения поставить вопрос, принять участие в обсуждении проблемы и т.п.

Речь обучающихся должна быть выразительной, что достигается разнообразием словаря, богатством грамматического строя, уместным использованием эмоционально окрашенных средств речи.

#### 1.5. Обязательный минимум контрольных работ, изложений и сочинений на уровне начального общего образования

Класс	Четверть	Математика	Русский язык
1 класс	В конце года	Контрольная работа – 1	Диктант – 1
2 класс	1 четверть	Контрольная работа – 2	Диктант – 1 Контрольное списывание – 1
	2 четверть	Контрольная работа – 2	Диктант – 2 Контрольное списывание – 1
	3 четверть	Контрольная работа – 4 Тематическая работа – 1	Диктант – 2 Контрольное списывание – 1 Тематическая работа – 1
	4 четверть	Контрольная работа – 3	Диктант – 2

			Контрольное списывание – 1
	Год	Контрольная работа – 11 Тематическая работа – 1	Диктант – 7 Контрольное списывание – 4 Тематическая работа – 1
3 класс	1 четверть	Контрольная работа – 3	Диктант – 1
	2 четверть	Контрольная работа – 3	Диктант – 3
	3 четверть	Контрольная работа – 4	Диктант – 2 Контрольное списывание – 2
	4 четверть	Контрольная работа – 2	Диктант – 3 Изложение – 1
	Год	Контрольная работа – 12	Диктант – 9 Контрольное списывание – 2 Изложение – 1
4 класс	1 четверть	Контрольная работа – 3	Диктант – 2 Контрольное списывание – 1
	2 четверть	Контрольная работа – 2	Диктант – 2 Тематическая работа – 1
	3 четверть	Контрольная работа – 4	Диктант – 2 Тематическая работа – 1 Сочинение (контрольное) – 1
	4 четверть	Контрольная работа – 3	Диктант – 2 Изложение – 1
	Год	Контрольная работа – 12	Диктант – 8 Контрольное списывание – 1 Тематическая работа – 2 Изложение – 1 Сочинение – 1

### 1.6. Письменное развитие речи

	2 класс				3 класс				4 класс			
	1ч.	2ч.	3ч.	4ч.	1ч.	2ч.	3ч.	4ч.	1ч.	2ч.	3ч.	4ч.
Изложение	2	1	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3
Сочинение	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2

По литературному чтению проверка техники чтения проводится:

- а) 1 раз в полугодие (2-4 классы);
- б) в конце года в 1-х классах.

По курсам области знаний «Окружающий мир» контрольные работы (рекомендуются тесты) проводятся 1 раз в четверть.

По русскому языку 1 раз в четверть проводится контрольный словарный диктант.

По математике 1 раз в четверть проводится контрольный устный счет.

### 1.7. Контроль и оценка результатов обучения по отдельным предметам

#### Русский язык

Контроль за уровнем достижений учащихся по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольного списывания, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыков письменной речи, умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов, умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки по русскому языку**

Ошибки:

нарушение правила написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);

наличие ошибок на изученные правила по орфографии;

существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения; - отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;

употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;

отсутствие «красной» строки;

неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;

незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Нормы оценок за контрольные работы по русскому языку соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

### **Особенности организации контроля по русскому языку**

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь

слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты, либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучают в начальной школе (однородные члены предложения).

#### Объем диктанта:

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1 класс	-	-	-	20-25 слов
2 класс	20-25 слов	25-30 слов	30-35 слов	35-40 слов
3 класс	35-45 слов	45-50 слов	50-55 слов	55-60 слов
4 класс	55-65 слов	65-70 слов	70-75 слов	75-80 слов

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2-х видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предлагать дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Грамматическое задание:

Отметка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправления. Высокий уровень: 90% -100%.

Отметка «4» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий. Уровень выше среднего: 65%- 89%.

Отметка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий. Средний уровень: 51% - 64%.

Отметка «2» ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий. Низкий уровень: менее 50%

#### Объем словарного диктанта:

	Первое полугодие	Второе полугодие
1 класс	-	5-6 слов
2 класс	8-10 слов	10-12 слов
3 класс	10-12 слов	12-15 слов
4 класс	12-15 слов	15-18 слов

#### Критерии оценивания словарного диктанта:

Отметка «5» – работа без ошибок.

Отметка «4» – 1 ошибка и 1 исправление.

Отметка «3» – 2 ошибки и 1 исправление.

Отметка «2» – 3–5 ошибок.

Ошибкой считается любая допущенная орфографическая ошибка, включая пропуск и замену букв.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Для изложений – тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией.

Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями пейзажа, портрета и т.п.

#### Чтение и читательская деятельность



В 1-4 классах проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и про себя); умение выразительно читать и пересказывать текст; учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме техники чтения, учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имён детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Чтение и читательская деятельность в разных классах начальной школы имеет специфические особенности. Если в первом классе чтение выступает объектом усвоения (осваиваются способы чтения, ведётся работа над пониманием прочитанных слов, предложений и небольших текстов), то во 2-4 классах чтение постепенно становится общеучебным умением. Одним из показателей этого является изменение соотношения чтения про себя и вслух. Кроме этого, в первом классе основное учебное время занимает чтение вслух, тогда как по мере овладения навыками быстрого осознанного чтения увеличивается доля чтения про себя (от 10%- 15% в 1 классе до 80-85% в 4 классе).

Учитывая особенности уровня сформированности навыка чтения школьников, учитель ставит конкретные задачи контролирующей деятельности:

- в первом классе проверяется сформированность слогового способа чтения; осознание общего смысла читаемого текста при темпе чтения не менее 25-30 слов в минуту (на конец года), понимание значения отдельных слов и предложений;

- во втором классе проверяется сформированность умения читать целыми словами и словосочетаниями; осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 40-50 слов в минуту (на конец года); умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

- в третьем классе, наряду с проверкой сформированности умения читать целыми словами, задачей контроля является выявление умения осмыслить прочитанный текст при темпе чтения не менее 65-75 слов в минуту вслух и 85-90 слов в минуту про себя (на конец года); проверка выразительности чтения подготовленного текста прозаических произведений и стихотворений, использование основных средств выразительности: пауз, логических ударений, интонационного рисунка;

- в четвертом классе проверяется сформированность умения читать словосочетаниями и синтагмами; достижение осмысления текста, прочитанного при ориентировочном темпе 85-95 слов в минуту вслух и 115-120 слов в минуту про себя (на конец года); выразительность чтения по книге и наизусть как подготовленного, так и неподготовленного текста, самостоятельный выбор элементарных средств выразительности в зависимости от характера произведения.

#### **Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки за чтение**

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски и добавление букв, слогов, слов);

- неправильная постановка ударений (более 2);

- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и чёткости произношения слов при чтении вслух;

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;  
неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;  
нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;  
нетвердое знание наизусть подготовленного текста;  
монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

не более двух неправильных ударений;  
отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;  
осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;  
неточности при формулировке основной мысли произведения;  
нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Нормы оценок по чтению и читательской деятельности соответствуют общим требованиям, указанным в документе.

### **Особенности организации контроля по чтению**

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрации и оглавления. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа: «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т. п.

Тематический контроль проводится после определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам). Для проверки понимания текста учитель задаёт после чтения вопросы. Проверка навыка чтения про себя проводится фронтально или группами. Для проверки понимания текста учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

## **Математика**

### **Оценивание письменных работ**

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов,  
влияющих на снижение оценки по математике

Ошибки:

незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

неправильный выбор действий, операций;

неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;

пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;

неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;

наличие записи действий;

отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Снижение оценки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

### **Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа обучающегося положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

неправильный ответ на поставленный вопрос;

неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;

при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;

неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;

медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;

неправильное произношение математических терминов.

### **Особенности организации контроля по математике**

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.)

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбираются несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на

сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют требованиям, указанным в данных рекомендациях.

### **Окружающий мир**

Основная цель контроля – проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Классификация ошибок и недочетов,

влияющих на снижение оценки по предмету «Окружающий мир»

Ошибки:

неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

неправильное раскрытие (в рассказе-суждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы: неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом.

Ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату:

неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

преобладание при описании объекта несущественных его признаков;

неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;

отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;

неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;

неточности при нахождении объекта на карте.

### **Особенности организации контроля по окружающему миру**

Для контроля и оценки знаний и умений используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа-полилог, в которой участвуют все

учащиеся класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, необходим подбор таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.). Они помогают проверить и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п. Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

**Рассказ-описание.** Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитывается полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстративного материала самостоятельно выполненных рисунков и схем

**Рассказ-рассуждение** проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно- следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т.п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предметам естественнонаучного и обществоведческого направления используют такие контрольные работы, которые не требуют полного обстоятельного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников.

Целесообразны поэтому тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др.

Имеют большое значение работы с индивидуальными карточками- заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т.п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей. Интересной формой письменного контроля сформированности представлений об окружающем мире являются графические работы. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественнонаучные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Нормы оценок за все виды проверочных работ по предмету «Окружающий мир» соответствуют общим требованиям, указанным в данных рекомендациях.

## **II. Контроль и оценка результатов обучения (уровень основного и среднего общего образования)**

### **2.1. Методы и формы организации текущего контроля знаний обучающихся**

**Устный опрос** требует связного повествования о конкретном объекте окружающего мира. Такой опрос может строиться как монологический ответ по изученному материалу и как диалог учителя с одним обучающимся или полилог со всем классом. Для учебного диалога (или полилога) очень важна продуманная система вопросов, которые проверяют не только (и не столько) способность учеников запомнить и воспроизвести информацию, но и осознанность усвоения, способность рассуждать, высказывать свое мнение, аргументированно строить ответ, активно участвовать в общей беседе, умение конкретизировать общие понятия.

**Письменный опрос:** заключается в проведении различных видов самостоятельных и контрольных работ.

**Самостоятельная письменная работа** - небольшая, рассчитанная на урок или его часть проверка знаний и умений обучающихся по еще не до конца изученной теме курса. Одной из главных целей этой работы является проверка усвоения школьниками способов решения учебных задач, осознание понятий, ориентировка в конкретных правилах и закономерностях. Если самостоятельная работа проводится на начальном этапе становления умения и навыка, то она не оценивается. Вместо нее учитель дает аргументированный анализ работы учащихся, который он проводит совместно с учениками. Если умение находится на стадии закрепления, автоматизации, то самостоятельная работа оценивается.

Самостоятельная работа может проводиться фронтально, небольшими группами и индивидуально. Цель контроля определяется индивидуальными особенностями, темпом продвижения обучающихся в усвоении знаний. Так, например, индивидуальную самостоятельную работу может получить

ученик, который пропустил много учебных дней, не усвоил какой-то раздел программы, работает в замедленном или ускоренном темпе.

Самостоятельная работа, рассчитанная на непродолжительное время (5-10 минут) - эффективный способ проверки знаний и умений по отдельным существенным вопросам курса. Она позволяет перманентно контролировать и корректировать ход усвоения учебного материала и правильность выбора методики обучения школьников. Для такой работы учитель может использовать индивидуальные карточки, обучающие тексты, тестовые задания, таблицы. Самостоятельная работа может быть творческого характера (например, по литературному и лингвистическому анализу текстов)

**Контрольные работы** используются при фронтальном текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний и умений обучающихся по достаточно крупной и полностью изученной теме программы. Они проводятся в течение всего года и преимущественно по тем предметам, для которых важное значение имеют умения и навыки, связанные с письменным оформлением работы, графическими навыками, умением излагать мысли, пользоваться правилами языка и письменной речи.

При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть их равномерное распределение в течение всей четверти, не допуская скопления письменных работ к концу четверти, полугодия. Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, в первый день после праздника, в понедельник. В один рабочий день не рекомендуется проводить более одной письменной контрольной работы в одном классе, а в течение недели - не более двух. Для проведения текущих контрольных работ учитель может отводить весь урок или только его часть.

С целью дифференциации и индивидуализации обучения, для развития навыков

самоконтроля и самооценки целесообразно предлагать обучающимся несколько вариантов самостоятельной или контрольной работы (в том числе и разноуровневые).

**К стандартизированным методикам проверки успеваемости** относятся тестовые задания. Они дают точную количественную характеристику не только уровня достижений обучающегося по конкретному предмету, но также могут выявить уровень общего развития: умения применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи, сравнивать правильные и неправильные ответы и т. п.

Стандартизированные методики позволяют точно и объективно при минимальной затрате времени получить общую картину развития класса, школы; собрать данные о состоянии системы образования в целом.

Особой формой письменного контроля являются **графические работы**. К ним относятся рисунки, диаграммы, схемы, чертежи и др. Такие работы могут использоваться на уроках по любому предмету. Их цель - проверка умения учащихся использовать знания в нестандартной ситуации, пользоваться методом моделирования, работать в пространственной перспективе, кратко резюмировать и обобщать знания.

**Чтение и анализ иноязычных текстов.** Контроль в процессе преподавания иностранного языка позволяет не только установить уровень успешности обучения, но и выявить недостатки в знаниях, умениях и навыках учащихся, своевременно внести соответствующие изменения в планирование и методику работы.

Ведущими объектами контроля по иностранному языку должны быть речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма. В то же время важнейшую роль играют языковые знания-умения-навыки (лексические, грамматические, произносительные), на сформированности которых базируется речевая деятельность.

**Тематический контроль** заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

Специфика этого вида контроля: ученику предоставляется дополнительное время для подготовки и обеспечивается возможность пересдать, доделать материал, исправить полученную ранее отметку; при выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь итоговые отметки по сдаваемой теме, которые «отменяют» предыдущие, более низкие, что делает контроль более объективным; возможность получения более высокой оценки своих знаний. Уточнение и углубление знаний становится мотивированным действием ученика, отражает его желание и интерес к учению.

**В проектной деятельности** цели и задачи обучающихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными, такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетенции подростков в предметной области определенных учебных дисциплин, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других

Проект учащегося - это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет, как результат освоения основной образовательной программы общего образования.

## **2.2. Обязательный минимум форм текущего контроля и их количества представлен в таблице:**

Учебный предмет	Класс	Формы текущего контроля	Количество
	5-6	Диктант	8
	5-6	Изложение	2
	5-6	Сочинение	2

Русский язык	7	Диктант	6
	7	Изложение	2
	7	Сочинение	2
	8	Диктант	5
	8	Сочинение	3
	8	Изложение	2
	9	Диктант	4
	9	Изложение	2
	9	Сочинение	2
	9	Тестирование по форме ОГЭ	2
	10-11	Диктант	4
	10-11	Тестирование по форме ЕГЭ	2
Литература	5	Классные сочинения	4
	5	Домашние сочинения	-
	6	Классные сочинения	3
	6	Домашние сочинения	1
	7	Классные сочинения	2
	7	Домашние сочинения	2
	8	Классные сочинения	2
	8	Домашние сочинения	3
	9	Классные сочинения	3
	9	Домашние сочинения	3
	10-11	Классные сочинения	4
	10-11	Домашние сочинения	3
Математика	5	Контрольная работа	12
	6		11
	7		16 (алгебра-11, геометрия-5)
	8		14 (алгебра-9, геометрия-5)
	9		11 (алгебра-6, геометрия-5)
	10 (базовый уровень)		10-11 (алгебра-6-7; геометрия-4)



	11 (базовый уровень)	Контрольная работа	11 (алгебра-7, геометрия-4)
	10 (профильный уровень)		11 (алгебра-7, геометрия-4)
	11 (профильный уровень)		10-11 (алгебра-6,7, геометрия-4)
География	5	Практическая работа	11
	6		10
	7		12
	8		13
	9		11
	10		9
	11		5
Биология	5	Лабораторная работа	9
	6		9
	7		8
	8	Лабораторная работа	10
	8	Практическая работа	4
	9	Лабораторная работа	4
	9	Практическая работа	1
Биология	10(базовый уровень)	Лабораторная работа	2
		Практическая работа	2
	10(профильный уровень)	Лабораторная работа	4
		Практическая работа	4
	11 (базовый уровень)	Практическая работа	2
11 (профильный уровень)	Практическая работа	2	
	7	Контрольная работа	4
	7	Лабораторная работа	10

Физика	8	Контрольная работа	7
	8	Лабораторная работа	10
	9	Контрольная работа	5
	9	Лабораторная работа	5
	10 (базовый уровень)	Контрольная работа	6-7
	10 (базовый уровень)	Лабораторная работа	5-6
	10 (профильный уровень)	Контрольная работа	13
	10 (профильный уровень)	Лабораторная работа	18
	11 (базовый уровень)	Контрольная работа	5
	11 (базовый уровень)	Лабораторная работа	6
	11 (профильный уровень)	Контрольная работа	12
	11 (профильный уровень)	Лабораторная работа	20
Химия	8	Контрольная работа	4
	8	Практическая работа	5
	9	Контрольная работа	4
	9	Практическая работа	4
	9 (углубленное изучение)	Контрольная работа	6
	9 (углубленное изучение)	Практическая работа	7
	10-11 (базовый уровень)	Контрольная работа	4-4
	10-11 (базовый уровень)	Практическая работа	3-3
	10 (профильный уровень)	Контрольная работа	12(органика-6, неорганика-6)
	10 (профильный уровень)	Практическая работа	15 (органика- 5, неорганика-10)

	11 (профильный уровень)	Контрольная работа	10(органика-4, неорганика-6)
	11 (профильный уровень)	Практическая работа	13 (органика-3, неорганика-10)
Естествознание	10-11	Контрольная работа	2
	10	Практическая работа	16
	11		8
Иностранный язык	2	Тестирование	2
	3		3
	4		4
	5	Контрольная работа	5
	6		6
	7		4-6
	8		8
	9		4
	10-11 (базовый и профильный уровни)		6
	9 (углубленное изучение)	Тестирование по форме ОГЭ	2
	10-11 (профильный уровень)	Тестирование по форме ЕГЭ	2
Технология (мальчики, девочки)	5-7	Практическая работа	2 в год
Технология (мальчики, девочки)	8	Практическая работа	1
Физическая культура	1-11	Сдача нормативов	1

### 2.3. Требования к контролю и оценке результатов отдельных форм текущего контроля

#### Оценка диктантов в 5-11 классах

**Объем диктанта:** для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110 слов, для 7 класса - 110-120 слов, для 8 класса - 120-140 слов, для 9 класса - 150- 170 слов, для 10-11 класса - 200-250 слов (при подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова. Если диктант сопровождается грамматическим заданием, объем его может быть сокращен примерно на 10 слов).

**Объем словарного диктанта:** для 5 класса - 15-20 слов, для 6 класса - 20- 25 слов, для 7 класса - 25-30 слов, для 8 класса - 30-35 слов, для 9 класса - 35- 40 слов, для 10-11 класса - до 70 слов (до конца 1 четверти, а в 5-м классе - до конца 1 учебного полугодия сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса).

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

«5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

«4» ставится за диктант, в котором обучающийся допустил 1-2 ошибки.

«3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

«2» ставится за диктант, в котором допущено 7 и более ошибок.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены двумя-тремя случаями. В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись не менее чем на 2-3 предыдущих уроках.

Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они также должны быть представлены двумя-тремя случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

- в 5-м классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы;

- в 6-м классе - 16 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы;

- в 7-м классе - 20 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы;

- в 8-м классе - 24 орфограммы и 10 пунктограмм;

- в 9-м классе - 24 орфограммы и 15 пунктограмм.

В диктанте должно быть: в 5-м классе - до 5 слов, в 6-м - 7-м классах - не более 7 слов, в 8-м - 9-м классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых учащиеся специально обучались.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки обучающихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

*При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:*

в переносе слов (кроме случаев, когда оставляется или переносится одна буква);

на правила, которые не включены в школьную программу; на еще не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

в передаче авторской пунктуации.

*Исправляются, но не учитываются ошибки, к которым следует отнести написания, искажающие звуковой облик слова, например, «рапотает» (вместо «работает»), «дулно» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).*

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

в исключениях из правил;

в написании заглавной буквы в составных собственных наименованиях;

в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; в написании Ы - И после приставок;

в случаях трудного различия не - ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не; не кто иной как; ничто иное не. ; не что иное, как и др.);

в собственных именах нерусского происхождения;

в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их

последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще, колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.*

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода - воды, рот - ротик, грустный - грустить, резкий - резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая последующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправления неверного написания на верное) отметка снижается на один балл (но не ниже отметки «3»). Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

*Диктант оценивается одной отметкой.*

«5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки

«4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

«3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5м классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5

орфографических и 4 пунктуационных ошибках. В пятом классе допускается выставление оценки «3» при наличии 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

При большем количестве ошибок диктант оценивается отметкой «2».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении отметки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную отметку. Таким пределом является для «4» - 2 орфографические ошибки, для «3» - 4 орфографические ошибки (для 5-го класса - 5 орфографических ошибок).

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, отдельно оценивается диктант и задание.

При оценивании выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

«5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

«4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 2/3 заданий.

«3» ставится за работу, в которой выполнена половина заданий.

«2» ставится за работу, в которой выполнено менее половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при оценивании диктанта.

## **2.4. Оценка сочинений и изложений в 5-11 классах**

В основу оценки сочинений по литературе должны быть положены следующие

критерии в пределах программы данного класса:

- правильное понимание темы, глубина и полнота ее раскрытия в соответствии с планом, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев, исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения;

- наличие плана, соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними;

- точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

**Примерный объем классных сочинений:** в 5 классе - 0,5 - 1,0 страницы; в 6 классе - 1,0 - 1,5 страницы; в 7 классе - 1,5 - 2,0 страницы; в 8 классе - 2,0 - 3,0 страницы; в 9 классе - 3,0 - 4,0 страницы; в 10-11 классах - объем определяется исходя из темы и жанра сочинения.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма обучающихся, их общего развития.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание (здесь учитываются фактические и логические ошибки) и речевое оформление, вторая - за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых (грамматических) норм.

## 2.5. Нормы оценки изложений и сочинений по русскому языку и литературе

	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых.	Допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</li> <li>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</li> <li>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</li> <li>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</li> <li>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа не соответствует теме.</li> <li>2. Допущено много фактических неточностей.</li> <li>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</li> <li>5. Нарушено стилевое единство текста.</li> </ol> <p>В целом в работе допущено более 4 недочетов в содержании и более 5 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется более 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок), а также 4 грамматических ошибок.</p>

При оценке сочинения также необходимо учитывать: самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

Например, при оценке грамотности отметка «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 22-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6.

При выставлении отметки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных обучающимися исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

## 2.6. Оценка творческих заданий, связанных с анализом текста

Оценивая качество выполнения письменного анализа текста, преподаватель должен учитывать следующие параметры:

- анализ содержания исходного текста (основные мысли поняты верно и отражены полно - 3 балла; основные мысли поняты верно, но при их передаче допущены

незначительные неточности и отклонения - 2 балла; основные мысли поняты верно, но отражены не полно - 1 балл; основные мысли не отражены - 0 баллов);

- анализ языковых средств, использованных в исходном тексте (характерные для исходного текста языковые средства отмечены полностью - 3 балла; характерные для исходного текста языковые средства отмечены, практически, все - 2 балла; языковые средства отмечены не полностью, выделены только некоторые - 1 балл; языковые средства не выявлены - 0 баллов);

- отражение личностной позиции обучающегося (личностная позиция выражена и аргументирована - 3 балла; личностная позиция выражена и аргументирована, но при этом допущены 1-2 недочета; личностная позиция выражена, но не аргументирована - 1 балл; личностная позиция не выражена - 0 баллов);

- речевое оформление, последовательность изложения (работа учащегося отличается стройностью, последовательностью и связанностью изложения - 3 балла; работа учащегося отличается стройностью,

последовательностью и связанностью изложения, но имеются отдельные, незначительные отступления от указанных выше параметров - 2 балла; имеются существенные нарушения указанных выше параметров - 1 балл; изложение беспорядочное, речь бессвязная - 0 баллов);

- богатство речи (работа обучающегося отличается богатством словаря, разнообразием грамматических форм - 3 балла; имеются отдельные, незначительные нарушения указанных выше параметров - 2 балла; имеются существенные нарушения указанных выше параметров - 1 балл; работа отличается бедностью словаря и грамматического строя речи - 0 баллов).

Максимальное количество баллов за письменный анализ прочитанного текста в целом - 15 баллов. При этом каждое отдельное задание оценивается по следующей шкале: «5» соответствует 3-м баллам; «4» соответствует 2-м баллам; «3» соответствует 1-му баллу; «2» соответствует 0 баллов.

Итоговая отметка за письменный анализ текста должна выставляться, исходя из следующих критериев: «5» - от 15 до 13 баллов; «4» - от 12 до 9 баллов; «3» - от 8 до 4 баллов; «2» - ниже 3 баллов.

При стилистическом анализе текста обучающийся должен дать его анализ не менее чем на трех уровнях: а) коммуникативном, б) лексическом, в) синтаксическом.

## **2.7. Оценка устных ответов по литературе**

При оценке устных ответов по литературе учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;

- умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев;

- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;

- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;

- умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения.

В соответствии с этим:

«5» ставится, если обучающийся обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать



текст для аргументации своих выводов, раскрывать связь произведения с эпохой (8-9 классы); свободное владение монологической литературной речью.

«4» ставится, если обучающийся показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускает 1-2 неточности в ответе.

«3» ставится, если обучающийся показывает в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев, роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; знание основных вопросов теории, но недостаточное умение привлекать текст произведений для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

«2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

## **2.8. Контроль и оценка результатов обучения по математике в 5-11 классах**

### **Оценка устных ответов по математике**

«5» ставится, если обучающийся полно раскрыл содержание материала в объёме, предусмотренном программой и учебником; изложил материал грамотным языком в определённой логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику; правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу; показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков; отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя. Возможны одна - две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

«4» ставится, если ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа, исправленные после замечания учителя; допущены один - два недочёта при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя; допущена ошибка или более двух недочётов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

«3» ставится, если обучающийся или неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала (определённые «Требованиями к математической подготовке учащихся»); определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после

нескольких наводящих вопросов учителя; если обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задание обязательного уровня сложности по данной теме; если обучающийся при знании теоретического материала показал недостаточную сформированность основных умений и навыков.

«2» ставится, если обучающийся не раскрыл основное содержание учебного материала; обнаружил незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допустил и не исправил даже после наводящих вопросов учителя ошибки в определении понятий, при использовании

### **Оценка письменных контрольных работ по математике в 5-11 классах**

«5» ставится, если работа выполнена полностью; в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок; в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала);

«4» ставится, если работа выполнена полностью; но обоснование «шагов» решения недостаточно (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки); допущена одна ошибка или есть два-три недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки);

«3» ставится, если допущено более одной ошибки или более двух-трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме;

«2» ставится, если в работе допущены существенные ошибки, выявившие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере или если работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме и значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Дополнительное задание оценивается отдельной отметкой «5», если решено верно и полно объяснено.

Учитель может повысить оценку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося: за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им основного задания.

## **2.9. Оценка результатов текущего контроля по иностранному языку**

### **Оценка речевой деятельности обучающихся**

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

«5» ставится, если обучающийся понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить основные факта, умеет догадаться о значении незнакомых слов из контекста.

«4» ставится, если обучающийся понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты, однако у него недостаточно развита языковая догадка и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов и вынужден обращаться к словарю.

«3» ставится, если обучающийся не совсем точно понял основное содержание текста, может выделить лишь небольшое количество фактов, и у него совсем не развита языковая догадка.

«2» ставится, если обучающийся не понял текст, не ориентируется в нем, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

«5» ставится, если обучающийся полностью понял несложный аутентичный текст, инструкцию или отрывок из туристического проспекта.

«4» ставится, если обучающийся полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«3» ставится, если обучающийся понял текст не полностью.

«2» ставится, если обучающийся не понял текст, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### **Чтение с извлечением нужной информации (просмотровое)**

«5» ставится, если обучающийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и правильно отобрать необходимую информацию.

«4» ставится, если обучающийся может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст, но при этом найти примерно 2/3 заданной информации.

«3» ставится, если обучающийся находит в тексте примерно 1/3 заданной информации.

«2» ставится, если обучающийся практически не ориентируется в тексте.

### **Понимание речи на слух (аудирование)**

«5» ставится, если обучающийся понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для него информацию, догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной коммуникативной задачи.

«4» ставится, если обучающийся понял не все основные факты, при решении коммуникативной задачи использовал только 2/3 информации.

«3» ставится, если обучающийся понял только 50% текста, отдельные факты понял неправильно, не сумел полностью решить поставленную коммуникативную задачу.

«2» ставится, если обучающийся понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов, не смог решить поставленную коммуникативную задачу.

### **Говорение**

Основными критериями оценки умений говорения следует считать: соответствие теме, достаточный объем высказывания, разнообразие языковых средств и т.п.

Ошибки в употреблении лексики и грамматики целесообразно рассматривать как дополнительный критерий. Если ошибки не нарушают понимания, их можно считать оговорками, хотя и свидетельствующими о нарушениях норм языка.

«5» ставится, если обучающийся в целом справился с поставленными речевыми задачами: высказывание было связным и логически

последовательным, диапазон используемых языковых средств достаточно широк, языковые средства употреблялись правильно, ошибки, нарушающие коммуникацию, практически отсутствовали или были незначительными. Объем высказывания соответствовал году обучения; наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь обучающегося была эмоционально окрашена, в ней имелись элементы оценки отдельных фактов, выражение собственного мнения.

«4» ставится, если обучающийся в целом справился с поставленными речевыми задачами: высказывание было связным и логически последовательным, использовался довольно большой объем языковых средств, которые употреблялись правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен, она недостаточно эмоционально окрашена, произношение страдает сильным влиянием родного языка. Элементы оценки содержания имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

«3» ставится, если обучающийся в основном сумел решить поставленную задачу, но допускал языковые ошибки, диапазон использованных языковых средств был ограничен, порой нарушалась последовательность высказывания, его объем не достигал нормы, практически отсутствовали элементы оценки и выражение собственного мнения. Речь эмоционально не окрашена, темп речи замедленный.

«2» ставится, если обучающийся только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему, наблюдалась узость вокабул яра, отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество лексических и фонетических ошибок, многие из которых нарушали понимание высказывания.

### **Участие в беседе**

«5» ставится, если обучающийся сумел решить речевую задачу; правильно употреблял языковые средства, умело использовал реплики в ходе диалога, в его речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

«4» ставится, если обучающийся решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми; в речи наблюдались паузы, связанные с поиском лексических и грамматических средств выражения мысли. Ошибки, нарушающие коммуникацию, практически отсутствовали..

«3» ставится, если обучающийся решил речевую задачу не полностью: наблюдались паузы, мешающие речевому общению, отдельные реплики партнера вызывали затруднения.

«2» ставится, если обучающийся не справился с решением речевой задачи: коммуникация не состоялась.

## **2.10. Критерии и нормы оценивания знаний и умений обучающихся за практические и лабораторные работы по биологии**

Отметка «5» ставится, если ученик:

1. Правильно самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений.

2. Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.

3. Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.

4. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

Отметка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два - три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.

2. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

Отметка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным,

принципиальным важным задачам работы.

2. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.

3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.

4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.

2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

## 2.11. Критерии оценивания письменных работ по химии

Оценка «отлично»:

- план решения составлен правильно;
- в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом;
- дано полное объяснение и сделаны выводы;
- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Оценка «хорошо»:

- план решения составлен правильно;
- в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.
- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Оценка «удовлетворительно»:

- план решения составлен правильно;
- в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.
- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Оценка «неудовлетворительно»:

- имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении.
- отсутствие ответа на задание.

### Критерии оценивания тестовых заданий по химии

Тестовые задания оцениваются при помощи коэффициента усвоения К Коэффициент находят при помощи формулы:  $K=A:P$ , где А - число правильных ответов в тесте, Р - общее число вопросов теста

Коэффициент К	Оценка
0,9-1	Отлично

0,8-0,89	Хорошо
0,7-0,79	Удовлетворительно
Менее 0,7	Неудовлетворительно

## 2.12. Оценка письменных контрольных работ по физике

Отметка "5" ставится за работу, выполненную без ошибок и недочетов. Отметка "4" ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии не более 1 ошибки и одного недочета, не более 3 недочетов. Отметка "3" ставится за выполнение 2/3 всей работы правильно или при допущении не более одной грубой ошибки и не более 3 недочетов, либо при наличии 4-5 недочетов

Отметка "2" ставится за работу, число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3

### Оценка лабораторных (практических) работ по физике

Отметка "5" ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений, самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование, все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов, соблюдает требования правил безопасного труда, в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, правильно выполняет анализ погрешностей.

Отметка "4" ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в соответствии с требованиями к отметке 5, но допусти 2-3 недочета, не более 1 грубой ошибки и одного недочета

Отметка "3" ставится, если работа выполнена не в полном объеме, но объем выполненной работы позволяет получить правильные результаты и выводы, если не были допущены ошибки в ходе выполнения.

Отметка "2" ставится если работа выполнена не в полном объеме и объем выполненной работы позволяет получить правильные результаты и выводы, если наблюдения проводились неправильно.

### Перечень ошибок по физике

#### 1. Грубые

- незнание определений понятий, неумение выделять в ответе главное, неумение читать и строить графики и принципиальные схемы, неумение провести опыт и подготовить рабочее место к нему, небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам, нарушение правил безопасного труда при выполнении эксперимента

#### 2. Негрубые

- неточности формулировок понятий, определений, законов, нерациональный выбор хода решения, ошибки в условных обозначениях, на принципиальных схемах, неточности чертежей, пропуск и неточное написание единиц измерения

#### 3. Недочеты

- арифметические ошибки в вычислениях, если они негрубо искажают реальность полученного результата, отдельные погрешности в формулировке ответа, небрежное выполнение записей и чертежей.

## 2.13. Критерии оценивания письменных работ по истории

Для контроля и оценки знаний и умений по истории используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы (зачеты), которые не

требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные работы учащихся с заданиями, требующими развернутого ответа, и самостоятельные работы по теме.

**Фронтальный опрос** проводится как беседа-полилог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

**Понятийный опрос** предполагает проверку понятийных знаний учащихся по данному курсу, умения не только дать определение понятия, но и проиллюстрировать его конкретным примером из жизни.

**Индивидуальный устный опрос** также имеет свои специфические особенности на уроках по предмету данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

**Рассказ-описание.** Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления социального мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

**Рассказ-рассуждение** проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

**При письменной проверке знаний** используются тестовые задания по модели ОГЭ (в 5-9 классах), ЕГЭ (в 10-11 классах) по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Тестовые задания создают основу самостоятельных работ. Кроме тестов применяются индивидуальные карточки, задания в которых требуют не только краткого, но и полного, обстоятельного ответа на вопрос, с учетом возможности письменной речи. В индивидуальных карточках обучающимся предлагаются также таблицы, схемы, диаграммы. Эти задания строятся как дифференцированные, что позволяет проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

**При тестировании** все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
90% и более	отлично, "5"
75-89%	хорошо, "4"
51-74%	удовлетворительно, "3"
менее 50%	неудовлетворительно, "2"

Тестовые работ по выполнению текущего контроля предлагается ученикам в нескольких вариантах из заданий разного вида, соответствующих требованиям к уровню

подготовки выпускников.

1. Задания с выбором ответов.
2. Задания со свободными краткими и развернутыми ответами.
3. Задания на соответствие.
4. Задания на установление взаимосвязей.
5. Заполнение сравнительных таблиц.
6. Задания на нахождение ошибок в приведенном тексте.
7. Задания с использованием рисунков и схем.

Интересным примером письменной формы контроля сформированности представлений о социальном мире являются **графические работы**. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком- схемой.

### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение отметки**

#### **Ошибки:**

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

#### **Недочеты:**

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков; неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении эксперимента, не приводящие к неправильному результату;
- неточности при нахождении объекта на карте.

### **Характеристика цифровой отметки по истории**

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.



«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

### **3. Оценка устных ответов обучающихся по другим предметам в 5-11 классах**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний обучающихся. Развернутый ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать умение обучающегося применять определения и правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика учителю рекомендуется руководствоваться следующими критериями: 1) полнота, правильность, логика ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

«5» ставится, если обучающийся: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение понятий на основании изученных законов и теории, показывает знание экспериментальных фактов; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно подобранные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и на «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает существенные ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

«5», «4», «3», «2» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.